

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества и методического обеспечения»

**Конспект учебного занятия «Традиции встречи весны на Руси. Изготовление птички узелковым способом»**

**Возраст учащихся: 8 - 10 лет.**

**Составитель:** Ульянова Любовь Владимировна,  
педагог дополнительного образования высшей категории

Череповец, 2019

## **Конспект учебного занятия**

**Тема: Традиции встречи весны на Руси. Изготовление птички узелковым способом.**

**Дополнительная общеобразовательная - дополнительная общеразвивающая программа «Умелые ручки».**

**Раздел тематического плана «Весеннее рукоделие»:**

- является частью работы по формированию у детей познавательного интереса к традициям и обычаям русского народа, по развитию навыков работы узелковым способом при изготовлении народных тряпичных игрушек.

**Тип занятия: комбинированное.**

**Возраст учащихся: 8 - 10 лет.**

**Цели занятия:**

- познакомить с традиционными обрядами и обычаями встречи весны жителями северных областей России;  
- формировать навыки работы изготовления тряпичных игрушек узелковым способом (создание обрядовой игрушки «Птичка»).

**Задачи:**

**Обучающие:**

- формировать представление о народных культурных традициях, связанных со встречей птиц, весны;  
- познакомить с разнообразными видами рукодельных птиц из текстильных и других материалов;  
- продолжить формирование навыков работы узелковым способом при изготовлении народных традиционных игрушек;

**Развивающие:**

- способствовать развитию внимания, памяти, познавательного интереса, конструкторско-технологических способностей;  
- развивать чувство формы, глазомер, координацию движений, цветовосприятие, через работу с цветным лоскутом;  
- способствовать формированию навыков коллективного сотрудничества.

**Воспитывающие:**

- воспитывать любовь к родному краю, интерес к традициям своего народа;  
- содействовать решению задач трудового воспитания: трудолюбие, культура труда, взаимовыручка;

**Методы и приёмы:** рассказ, объяснение, беседа, показ, упражнения, метод интерактивного взаимодействия, игровой, проблемная ситуация, проблемные вопросы, наблюдение, самостоятельная работа по образцу (алгоритму), самоанализ, самоконтроль, взаимоконтроль, похвала, одобрение, обсуждение.

**Оборудование, материалы и инструменты.**

**Для педагога:** компьютер, мультимедийный проектор, презентация к занятию, фонограммы, игра-тест «Ромашка» (карточки), листы со значениями слов «Заклички, веснянки, птица-солнце», два чистых листа, магнитная доска, стикеры цветные. Образцы готовых изделий (птичек), корзинка с традиционными тряпичными куклами, набор материалов для демонстрации учебных действий, подборка (карточки) с текстами весенних закличек, ножницы.

**Для учащихся:** карточки-смайлики (типы настроений), ножницы, набор материалов (квадраты из ткани, нитки, вата), ветки, оформленные под деревце для развешивания птичек.

**Предварительная подготовка:** подготовить сообщения о народных праздниках марта (три ученицы).

**Ход занятия:**

Этапы занятия	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Формируемые способы действий учащихся
<p><b>1.Организационный этап.</b></p> <p><b>Создание условий для возникновения потребности включения в образовательный процесс.</b></p> <p><b>Мотивация к учебной деятельности.</b></p>	<p><i>Приветствие учащихся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Здравствуйте, ребята! Какое замечательное сегодня утро! Я улыбнулась вам, и вы улыбнитесь друг другу! Мы спокойны и добры, приветливы и ласковы, ведь впереди нас ждет много нового и интересного!</li> </ul> <p><b>(Слайд 1.«Презентация к занятию»)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- С каким настроением вы пришли сегодня?</li> </ul> <p>Выберите смайлик, который соответствует вашему настроению, покажите его мне.</p> <p><i>Педагог проводит анализ выбранных смайликов, комментирует результат.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что сегодня необычного вы заметили в кабинете? <i>(дети сидят группами по 4 человека, педагог сформировал группы заранее, спросив предпочтение детей,)</i></li> <li>- А как вы думаете, зачем мы их так поставили?</li> </ul>	<p>Отвечают на приветствие педагога, эмоционально настраиваются на плодотворную работу.</p> <p>Оценивают свое эмоциональное настроение и показывают соответствующий смайлик (заранее приготовленные к занятию).</p>  <p>Отвечают на вопросы, свободно высказывают свои предположения.</p> <p>- Столы стоят необычно.</p> <p>- Будем работать в группе.</p>	<p>Личностные:</p> <p>Смыслообразование (мотивация к учебной деятельности).</p> <p>Формируем способность оценивать жизненные ситуации, когда друзья приходят на помощь.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>Формируем умение слушать друг друга,</p>

	<p>- Верно. Давайте попробуем, работать в группе, проверим, сможет ли ваша работа быть более плодотворной, если рядом есть тот, кто может оказать помощь!</p> <p><b><i>Организация рабочего места.</i></b></p> <p><b>(Слайд 2.«Материалы и инструменты»)</b></p> <p>- Ребята, внимательно посмотрите на свои рабочие места. Соотнесите свои инструменты и материалы с перечнем, который вы видите на слайде. Обсудите в группе, готовы ли вы приступить к занятию? Если готовы, поднимите улыбающийся смайлик.</p> <p>- Я желаю вам удачи и хочу, чтобы у вас и у меня всё получилось.</p>		<p>умение договариваться о совместной работе</p> <p>Проверяют инструменты и материалы. Обсуждают перечень. Настраиваются на работу.</p>
<p><b>2.Основной этап.</b></p> <p><b>2.1 Этап повторения пройденного материала.</b></p>	<p><i>Педагог показывает корзинку с традиционными тряпичными куклами.</i></p> <p>- На столе у меня корзинка, как вы думаете, что там лежит?</p> <p>- Верно, сколько разных игрушек в моей корзинке сегодня! А как называются такие игрушки, вы знаете?</p> <p>- Конечно, знаете, ведь вы уже знакомились с</p>	<p>Разглядывают содержимое корзинки, отвечают на вопросы.</p> <p>Предполагаемые ответы:</p> <p>- Куклы, игрушки...</p> <p>- Народные, тряпичные...</p>	<p>Познавательные: Формируем умение извлекать информацию из текста, иллюстраций.</p> <p>Формируем умение выявлять сущность и особенности объектов.</p>

	<p>народными игрушками и куклами. Давайте вспомним, что вы узнали на предыдущих занятиях. Предлагаю вам поиграть в игру «Ромашка». Правила такие: на лепестках есть вопросы и варианты ответов, из них надо выбрать правильные ответы, их может быть один или несколько, будьте внимательны. Лепесток один на пару. Обсудите в паре ответы, решите, кто будет отвечать. Вопрос и правильные ответы зачитайте вслух. Если пара будет готова, поднимите знак – улыбающийся смайлик.</p> <p><i>Педагог предлагает лепестки на выбор.</i></p> <p><b>(Слайд 3.«Игра – тест Ромашка»)</b></p> <p><b>Игровой приём «Ромашка» (правильные ответы выделены)</b></p> <p>1.Народные игрушки - это:</p> <p>а) игрушки, изготовленные на фабриках</p> <p><b>б) игрушки, изготовленные вручную, соблюдая традиции</b></p> <p>2.Первые сохранившиеся игрушки были сделаны из:</p>	<p>Выбирают «лепестки» с вопросами.</p> <p>Совещаются в паре, отвечают по порядковому номеру на «лепестке».</p> <p>Слушают, исправляют, если кто-то допускает ошибку.</p>	<p>Формируем умение на основе анализа объектов делать выводы.</p> <p>Коммуникативные: Формируем умение высказывать своё предположение, строить речевые высказывания</p> <p>Умение договариваться</p> <p>Личностные: мотивация к учебной деятельности</p>
--	--	---	--

	<p><b>а) дерева    б) камня    в) металла</b></p> <p>3. Какие материалы использовали для изготовления игрушек в крестьянских семьях?</p> <p><b>а) природный материал    б) покупные ткани</b></p> <p><b>в) лоскутки старой одежды</b></p> <p>4. Какая игрушка считалась главной в играх крестьянских детей?</p> <p><b>а) зайчик    б) кукла    в) мишка</b></p> <p>5. На какие три группы по назначению делятся народные куклы?</p> <p><b>а) игровые    б) обрядовые    в) сувенирные</b></p> <p><b>г) обереговые</b></p> <p>6. Какой из предметов не используют при изготовлении обереговых кукол?</p> <p><b>а) нитки    б) иглу    в) тесьму</b></p> <p><i>Слушает, корректирует ответы, если требуется.</i></p>		
<p><b>2.2 Этап подготовки к активному и сознательному усвоению нового материала.</b></p>	<p>- Интересно, а знаете ли вы способы изготовления народных кукол?</p> <p>- А каким способом вы уже пробовали делать подобные игрушки?</p> <p>- Вы уже догадались, какие игрушки мы будем</p>	<p>- Узелковый (нешитьевой), шитьевой.</p> <p>- С помощью узелков. Узелковым.</p> <p>- Народные игрушки.</p>	<p>Познавательные: Формируем умение преобразовывать информацию из одной формы в другую,</p>

<p><b>Актуализация знаний для изучения нового материала. Постановка цели занятия.</b></p> <p><b>3 мин.</b></p>	<p>делать сегодня? Каким способом?</p> <p>- Правильно, вас ожидает встреча с очередным персонажем народных традиций, а вот с каким и о каких народных традициях мы будем говорить сегодня, вам предстоит догадаться самостоятельно. На слайде строчки из стихотворений, предлагаю каждой группе выбрать чтеца и прочесть их по очереди.</p> <p><b>(Слайд 4. « 1. Стихотворение М. Пляцковского»)</b></p> <p><b>(Слайд 5. « 2. Стихотворение А. Плещеева»)</b></p> <p><b>(Слайд 6. «3. Стихотворение В. Жуковского»)</b></p>	<p>- Узелковым способом!</p> <p>Совещаются, представители читают вслух подготовленные стихи, остальные внимательно слушают:</p> <p>1. ...Ушла зима со стужами, Сугробы стали лужами. Покинув страны южные, Вернулись птицы дружные.... ( М. Пляцковский)</p> <p>2. Травка зеленеет, Солнышко блестит; Ласточка с весною В сени к нам летит. (А. Плещеев)</p> <p>3. ...В лазури жаворонок звонкий.</p>	<p>Личностные: Смыслообразование (интерес к новому, неизвестному)</p> <p>Коммуникативные Формируем умение оформлять свои мысли</p>
--	---	---	--

	<p>- О чём эти стихи?</p> <p>- А какие это птицы?</p> <p>- Как вы думаете, о каких народных традициях мы будем говорить сегодня?</p> <p>- А какую игрушку делать?</p> <p>- Попробуйте сформулировать тему нашего занятия и цель.</p> <p>- Проверим, правильно ли вы думаете?</p> <p><b>(Слайд 7. «Традиции встречи весны на Руси. Изготовление игрушки птички узелковым способом»)</b></p>	<p>Он голосисто с вышины Поёт, на солнышке сверкая: – Весна пришла к нам молодая!... (В. Жуковский)</p> <p>Предполагаемые ответы детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- О весне, о птицах...</li> <li>- Первые, перелётные.</li> <li>- О встрече весны.</li> <li>- Птичку.</li> </ul> <p>Формулируют тему и цель занятия, высказывают предположения.</p> <p>Читают тему на слайде.</p>	<p>в устной форме</p> <p>Познавательные: Формируем умение самостоятельно формулировать познавательные цели</p>
<p><b>2.3 Этап усвоения новых знаний.</b></p>	<p><b>Познавательно-аналитическая беседа.</b></p> <p>Педагог создаёт проблемную ситуацию.</p> <p>- Ребята, а вы слышали такие слова как <b>закличка, веснянка, птица-солнце?</b> Вам известно значение этих слов? (Слова написаны на доске,</p>	<p>Принимают активное участие в беседе, отвечают на вопросы.</p>	<p>Познавательные: Формируем умение извлекать информацию из источников (из</p>

	<p>значения прикрыты листом)</p> <p>- Давайте заглянем, что скрывается под листом! <i>(открывает текст)</i></p> <p>Я обратилась к толковому словарю и узнала, что эти слова имеют несколько значений, но к нашей сегодняшней теме подходит только одно из них.</p> <p>Прочитайте, обсудите в группе и выберите те значения слов, которые подходят к теме нашего занятия!</p> <p><b>(Слайд 8. «Слова-загадки» ?)</b></p> <p><b>Закличка</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Небольшая песенка для распевки группы детей</li> <li>2. Стихотворное обращение к явлениям природы</li> </ol> <p><b>Веснянка</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Весенняя лирическая обрядовая песня у славян</li> <li>2. Обитатель проточных водоёмов</li> </ol> <p><b>Птица-солнце</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Символ бога Солнца, оберег</li> <li>2. Персонаж из русской сказки</li> </ol> <p>- Давайте отметим те значения слов, которые вы выбрали, цветными полосками – стикерами!</p>	<p>предполагают.</p> <p>Читают слова и их значения.</p> <p>Анализируют, выбирают значение слова в группе.</p> <p>Отмечают выбранные значения <i>(каждая группа своим цветом)</i></p>	<p>толкового словаря)</p> <p>Регулятивные:</p> <p>формируем умение выявлять затруднения в предстоящей деятельности</p>
--	--	--	--

	<p>(Каждый стол условно обозначен определённым цветом, стикеры аналогичного цвета)</p> <p>- Я думаю, что сейчас вы не совсем уверены в правильности выбранных ответов, а как вы считаете, на занятии мы сможем выяснить истину?</p> <p>- Я тоже думаю, что сможем, если вы будете внимательны!</p>	<p>Думают, высказывают предположения.</p>	
<b>Физкультминутка</b> <b>30 сек</b>	<p>- Предлагаю сделать разминку, чтобы мы смогли работать более плодотворно!</p> <p><i>Повернемся вправо влево</i></p> <p><i>Руки вверх, руки вниз!</i></p> <p><i>Вверх и снова вниз!</i></p> <p><i>Вправо влево головою!</i></p> <p><i>Руки вверх! Перед собою!</i></p> <p><i>Топни правою ногой!</i></p> <p><i>Топни левою ногой!</i></p>	<p>Выполняют движения сидя.</p>	<p>Формируем основы здорового образа жизни.</p> <p>Снятие напряжения, усталости, формирование положительной мотивации.</p>
<b>2.3 Этап усвоения новых знаний</b>	<p><i>Продолжение беседы.</i></p> <p>- Ребята, вы приглашаете к себе домой гостей? А как вы их встречаете?</p> <p>- А вы знаете, как на Руси в старину весну встречали?</p>	<p>Свободно высказываются.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p>	<p>Коммуникативные:</p> <p>Формируем умение строить речевые высказывания</p> <p>Умение слушать и</p>

	<p>- Вам интересно узнать об этом (<i>ещё больше</i>)?</p> <p>- Расширить ваши представления о традициях встречи весны поможет презентация и сообщения наших учениц. Итак, отправляемся в путешествие в старину!</p> <p>В далекой древности календарный год восточных славян начинался с весны. Весна была такая долгожданная гостья, что встречали ее несколько раз – это время возрождения природы и время самых разнообразных народных праздников.</p> <p>- А какие народные весенние праздники знаете вы?</p> <p>- Молодцы! Но кроме этих, особо отмечавшихся в народе праздников, были и другие не менее важные для восточных славян.</p> <p>- Ребята, а давайте перечислим признаки начала весны!</p> <p>- Верно. Но наша страна очень большая и весна приходит в разные регионы в разное время, а, следовательно, и обычай встречи весны, тесно связанные с природными условиями, были приурочены к различным датам православного</p>		<p>слушать выступающего</p> <p>Вдумчиво слушают речь педагога.</p> <p>Личностные: умение проявлять уважение к выступающим, проявляя сдержанность, доброжелательность</p> <p>Предполагаемые ответы:</p> <p>- Масленица, Пасха...</p> <p>- Капель, проталинки, солнышко ярче, день длиннее, прилет птиц, ледоход, снег тает...</p> <p>Познавательные: Умение выделять необходимую информацию для ответа на вопросы из общего потока предложенной информации</p> <p>Регулятивные: умение самостоятельно контролировать свое</p>
--	--	--	--

	<p>календаря.</p> <p>- А вы знаете, как назывался по народному календарю первый месяц весны <b>март?</b></p> <p><b>(Слайд 9. «Март»)</b></p> <p>- Так и назывался по приметам: <i>зимобор, протальник, водотёк, ветронос, грачевник</i>. И у нас сейчас за окном март, давайте поговорим о народных мартовских праздниках?</p> <p>- По моей просьбе о древних праздниках марта девочки подготовили сообщения и сейчас нам расскажут об этом ....<i>(называет имена учениц)</i>.</p> <p><b>(Слайд 10. «14 марта Евдокия – плюющиха»)</b></p>	<p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Три ученицы делают сообщения по теме (домашнее задание), остальные слушают, анализируют представленную на слайдах презентации информацию.</p> <p>1. Первый праздник <b>14 марта Евдокия – плюющиха</b>. В средней полосе России в этот день начинали кликать, гукать весну. Дети, а иногда молодежь или женщины, выходили зазывать птиц</p>	<p>поведение</p>
--	---	--	------------------

	<p>- Давайте послушаем, как звучат заклички.</p>	<p>и весну, забирались повыше на пригорки, на крыши домов иглядя в небо распевали заклички.</p> <p><b>Закликание весны – это обрядовое действие. Оно сопровождалось выкрикиванием специальных весенних песен – закличек.</b></p> <p><i>(Прослушивание заклички «Гуууу»)</i></p> <p>Кликание должно было способствовать наступлению весны, пробуждению природы от зимней спячки.</p> <p>Весну ждали с возвращением из-за моря её крылатых вестников – перелётных птиц. Верили, что птицы передадут эти просьбы солнцу!</p> <p><b>Об этом просили в песенках – веснянках.</b></p> <p><i>(Прослушивание заклички «Жаворонушки»)</i></p>	
--	--	--	--

	<p><b>(Слайд 11. «17 марта – Герасим-грачевник»)</b></p>	<p><b>2. 17 марта – наступал Герасим-грачевник</b>, говорили в народе «грачей пригнал». В этот день хозяйки пекли обрядовое печенье из ржаной муки. Испекут, а ребята навтыкают им в хвосты черных перьев и побегут на улицу весну звать. Обычай готовить хлебных птичек для встречи весны бытовал в России везде, только украшали и называли их по-разному: грачевники, жаворонки, кулики, скворечники. На Русском Севере пекли «жаворонков» и обрядовое печенье – «тетёрки». Орнаменты на печенье символизировали солнышко. Крестьяне верили, что обрядовые действия, связанные со встречей весны, влияют на будущий урожай и достаток. Пекли тетёрки 22 марта – в день весеннего равноденствия.</p>	
--	--	--	--

<p><b>(Слайд 13. «22 марта день весеннего равноденствия»)</b></p>	<p><b>(Слайд 14.«Рукотворные птицы»)</b></p> <p>- Спасибо девочки за интересный рассказ!</p> <p><i>Продолжает беседу:</i></p> <p>-Из чего только не делали птиц на Руси! Из тряпочек, соломы, травы, глины, бересты, дерева, дранок - тонких щепочек. Материал не был так</p>	<p><b>3.22-го марта день с ночью равняется.</b> Это древнейший на Руси праздник, отмечали его повсеместно. В это время весна добиралась до самых северных областей. В народе этот праздник называли <b>Сороки</b>, в честь сорока великомучеников. Считалось, что в этот день возвращается на Родину сорок перелётных птиц и первый из них жаворонок. В эти же дни выпускали на свободу пойманных еще по осени птиц. А вместо них дома вешали рукодельных. Птичек также развешивали на ветвях деревьев под весенние заклички.</p>	
---	---	---	--

	<p>уж важен, главное, чтобы сделано было с душой. Игрушку в образе птицы можно было купить на ярмарках. Считалось, что птица принесет радость, свет и счастье в дом.</p> <p><b><i>Региональный компонент</i></b></p> <p><b>(Слайд 15.«Северная Птица - солнце»).</b></p> <p>На Русском Севере птица из щепы считалась символом семейного счастья, называли её «Птица – счастье» или «Птица-солнце», о чем говорила округлая форма её оперения – хвоста, крыльев и теплый золотистый цвет деревянной щепы.</p> <p>Обычно её подвешивали над обеденным столом, там, где стоял самовар. Самовар выпускал теплый воздух, и птичка начинала кружиться как живая!</p> <p>-А вы видели таких птиц? Интересно, а где вам приходилось их видеть?</p> <p>- В наших северных деревнях и по сей день мастерят таких птиц и подвешивают на ниточке под потолком.</p>		
<b>2.4 Этап проверки усвоения новых знаний</b>	<p>- А сейчас, я хочу вернуться к нашим загадочным словам. Посовещайтесь в группе, если вы</p>		<p>Участвуют в беседе, отвечают на вопросы.</p> <p>Коммуникативные: Формируем умение</p>

	<p>заметили несоответствие значений, их можно исправить.</p> <p>- Давайте проверим, правильно ли вы определили значение этих слов, сверьте со значениями на слайде.</p> <p><b>(Слайд 16.«Слова – загадки» !)</b></p> <p>- Итак, мы выяснили значения слов «закличка», «веснянка», «птица-солнце», а как месяц март, в старину называли, вы запомнили?</p> <p>- А какие праздники наш народ отмечал в марте?</p> <p>- Как наши предки весну и тепло зазывали и что для этого делали?</p> <p>- Ребята, а вы хотите побывать на месте ваших прабабушек и прадедушек?</p> <p>- Давайте и мы с вами сегодня попробуем приобщиться к старинной традиции изготовления весенних птичек.</p>	<p>Совещаются, делают коррекцию.</p> <p>Отвечают на вопросы педагога, сообщают необходимую информацию из прослушанного текста.</p> <p>- 14 марта «Евдокия-плюющиха», 17 марта «Герасим грачевник», 22 марта «Сороки».</p> <p>- Пели песни-веснянки, выкрикивали заклички, пекли специальное печенье, делали птичек из разных материалов.</p> <p>Высказываются в свободной форме.</p>	<p>слушать и понимать других.</p> <p>Познавательные: Формируем умение извлекать необходимую информацию из прослушанного текста</p> <p>Личностные: Почувствовать свою сопричастность к традициям</p>
<b>Физкультминутка</b>	<p>- Но для начала попробуем представить себя</p>		<p>Личностные:</p>

<b>30 сек</b>	<p>птицами:</p> <p><i>Руки подняли и покачали — Это деревья в лесу. Локти согнули, кисти встряхнули — Ветер сбивает росу. Плавно руками помашем — Это к нам птицы летят. Как они сядут, покажем: Крылья сложили назад.</i></p> <p>Сели правильно, выпрямили спинки.</p>	<p>Делают упражнения стоя.</p>	<p>Формируем основы здорового образа жизни.</p> <p>Снятие напряжения, усталости, формирование положительной мотивации.</p>
<b>2.6 Этап проверки закрепления нового материала.</b>	<p><b>(Слайд 17.«Рукотворные птички»)</b></p> <p>- В начале беседы о праздниках вы назвали практическую цель нашего занятия, напомним её!</p> <p>- Наши весенние птички не просто игрушки. К какому виду их можно отнести: игровые, обереговые или обрядовые?</p> <p>- Верно. В старину они выполняли обрядовую функцию, так как люди с их помощью совершали обряд зазывания весны, но могли и оберегать, ведь сделаны они, как мы выяснили без иглы! А как вы думаете, интерьер смогут</p>	<p>Предполагаемые ответы:</p> <p>- Изготовление птички узелковым способом.</p> <p>Думают, высказываются.</p> <p>- Обрядовые, обереговые.</p>	<p>Регулятивные: Умение формулировать и удерживать цель занятия</p> <p>Коммуникативные: умение слушать друг друга, строить речевые высказывания</p>

	<p>наши птички украсить? (<i>обращает внимание жестом на имитацию дерева – ветки</i>)</p> <p>- Ребята, а давайте попробуем, сделать не одну одинаковую птичку, а разных, как и в старину в каждой местности её делали по своему, поэтому и вариантов изготовления птичек множество!</p> <p>Посмотрите сколько можно сделать разных птичек! (<i>демонстрирует образцы для изготовления</i>)</p> <p><b>(Слайд 18. «Традиционные птички из ткани»)</b></p> <p><b>Анализ изделий.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что в них общего?</li> <li>- Чем отличаются?</li> <li>- Сколько деталей у птички №1, №2, №3?</li> <li>- Как вы думаете, какая фигура взята за основу деталей птичек?</li> <li>- Детали для тряпичных птичек в основном имеют форму квадрата.</li> <li>- Каким способом можно подготовить лоскутки, чтобы края деталей стали пушистые и</li> </ul>	<p>Свободно высказываются.</p> <p>Внимательно слушают педагога.</p> <p>Предположительные ответы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Они сделаны с помощью ниток, без иглы, узелковым способом.</li> <li>- Формой, количеством деталей, цветом...</li> <li>- 1, 2, 2.</li> <li>- квадрат, прямоугольник...</li> </ul> <p>- Ткань надо не резать, а рвать! Или сделать бахрому!</p>	<p>Познавательные: Умение воспроизводить необходимую информацию для решения учебной задачи</p> <p>Личностные: Проявлять уважение, доброжелательность друг к другу</p>
--	--	---	---

	<p>напоминали пёрышки?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- С помощью чего можно закреплять нитки на изделии?</li> <li>- Подумайте, какими свойствами должны обладать нитки при работе узелковым способом?</li> </ul> <p><b><i>Повторение правил работы с ножницами</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- У нас сегодня совсем нет инструментов, но без одного всё же не обойтись. Какого?</li> </ul> <p>Давайте вспомним правила безопасной работы с ножницами с помощью инструкции на слайде!</p> <p><b>(Слайд 19. «Техника безопасности при работе с ножницами»)</b></p> <p><b><i>Тренировочное учебное действие.</i></b></p> <p><b>(Слайд 20.«Тренируемся...»)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- А теперь вспомним приемы изготовления игрушек с помощью ниток и узла. Каждый возьмите у себя в наборе лоскутный квадратик большого размера, сверните его по этапам, как показано на слайде. Вам ничего не напоминает эта фигурка? (<i>квадрат за счёт складывания стал похож на самолётик</i>)</li> </ul> <p><i>Педагог демонстрирует действия на образце.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- С помощью узла.</li> <li>- Должны быть крепкими, не рваться.</li> <li>- Ножниц.</li> </ul> <p>Рассматривают картинки на слайде, вспоминают правила.</p> <p>Выполняют задание с помощью инструкционной карты на слайде.</p> <p>Предполагают, высказываются.</p> <p>Наблюдают за действиями</p>	
--	---	--	--

	<p>- Попробуем обмотать получившийся острый угол ниткой: отступите от острого кончика примерно 1 см, придерживайте один конец нитки под большим пальцем левой руки, а другим обвейте деталь 5 раз. Потяните за нитку, чтобы она крепко обвила ткань, завяжите на два узла, а концы ниток спрячьте в складочки, если нитки длинные, то обрежьте, оставив примерно 5 см – это будет клювик!</p> <p>- Можно помогать друг другу: один держит, другой завязывает!</p> <p>(3мин)</p> <p>- Давайте проверим результат. Получилось? У кого не получилось?</p> <p><i>Педагог проверяет тренировочное учебное действие.</i></p> <p>- Это приём, с помощью которого можно сформировать клювик на любой птичке, которые мы с вами рассмотрели.</p> <p>- Выскажите свои предположения, как можно сформировать голову и крыльышки птички?</p>	<p>педагога.</p> <p>Повторяют практически.</p> <p>Показывают результат учебного действия.</p> <p>Размышляют, высказываются в свободной форме.</p>	<p>Коммуникативные: Формируем умение оформлять свои мысли в устной форме</p>
--	--	---	--

<b>2.7 Этап планирования</b>	<p><i>Дифференцированная работа в группе.</i></p> <p><i>Планирование предстоящей практической работы (выстраивание последовательности изготовления изделия)</i></p> <p>- Чтобы узнать, как делать птичек дальше, я предлагаю вам обратиться к инструкционной карте в папке на вашем столе (<i>для каждой группы свой вариант</i>).</p> <p>Но карточки с этапами работы перепутаны. Вам надо всем вместе внимательно рассмотреть изображения приёмов работы и восстановить правильный порядок.</p> <p>- Готовы? Проверяем по очереди!</p> <p><b>( Слайд 21 «Проверяем этапы... Птичка №1»)</b></p> <p>- Сравните свой вариант с вариантом на слайде. Согласуйте друг с другом, если ошибки нет, поднимайте улыбающийся смайлик, если есть – грустный. Ошибки исправьте.</p> <p><b>( Слайд 22 «Проверяем этапы... Птичка №2»)</b></p> <p><b>( Слайд 23 «Проверяем этапы... Птичка №3»)</b></p> <p>- Вы поняли, какую птичку вам предстоит сделать?</p>	<p><i>Работа в группе.</i></p> <p>Анализируют фотоматериалы по изготовлению птичек, выкладывают по порядку свой вариант.</p> <p>Делают самопроверку, если необходимо корректируют.</p>	<p>Познавательные:</p> <p>Формируем умение составлять логическую цепочку действий, моделирования (работа по схемам), воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи</p> <p>Регулятивные:</p> <p>умение планировать решение учебной задачи: выстраивать последовательность необходимых операций, контроль, коррекция.</p>
------------------------------	--	--	---

	<p>- Тогда представитель от группы может найти её в моей корзинке.</p> <p><i>(Птичка для детей является образцом.)</i></p> <p>- У вас есть образец птички, есть инструкционная карта. Кроме этого в папке есть памятка с описанием этапов работы, которой вы тоже можете воспользоваться при затруднении. Есть ли у вас, ко мне возникнут вопросы в ходе работы – поднимайте руку. Можем приступить ....ах, вот только работы много у вас, а времени до конца занятия осталось совсем мало! Как быть? Как можно поступить, чтобы работа была продуктивнее?</p> <p>- Верно, а давайте попробуем сделать птичку в паре, одну на двоих, вместе и дело будет быстрее спориться. Решите, кто будет « мастером», а кто «подмастерьем», то есть ответственным за завязывание узлов. Если у вас останется время, то сделаете ещё одну птичку, поменявшись ролями. Готовые птички могут расположиться на ваших веточках <i>(на каждом столе стоит имитация дерева)</i></p>	<p>Выходят, выбирают образец птички, рассматривают в группе, анализируют.</p> <p>Предлагают варианты:</p> <p>- Можно сделать одну игрушку на двоих, помогать друг другу...</p>	<p><b>Личностные:</b> Формируем умение проявлять доброжелательное отношение к сверстникам.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Лидерство согласование действий с партнёром</p> <p>Распределяют роли в паре (мастер-подмастерье)</p>
--	---	--	--

	<p>На работу отводиться 10 мин, постарайтесь уложиться вовремя. Можно приступать к изготовлению птичек!</p> <p><b>Практическая работа – 10 мин</b></p> <p><b>(Слайд 24. «Делаем...») (музыкальное сопровождение «Народные наигрыши»)</b></p> <p>Педагог оказывает индивидуальную помощь, обращает внимание на ошибки, если они есть.</p>	<p>Работают в паре с опорой на инструкционную карту, помогая друг другу.</p>	
<p><b>3. Подведение итогов занятия, рефлексия</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- На наших деревьях появились первые вестники весны, пора заканчивать работу.</li> <li>- А теперь давайте вспомним, какую цель мы ставили в начале занятия?</li> <li>- Удалось ли нам её решить?</li> <li>- Вы узнали, что то новое для себя?</li> <li>- В старину с помощью птиц весну зазывали, а как их можно использовать в наши дни?</li> <li>- Посмотрите, как птички украсили веточки, у нас в кабинете сразу стало веселее и радостнее, чувствуется приближение весны! Давайте рассмотрим наших птичек, что получилось.</li> </ul> <p><b>(Слайд 25. «Оцениваем...» (критерии оценки))</b></p> <p>-Выберите самую качественно сделанную птичку</p>	<p>Развешивают готовых птичек на «дерево».</p> <p>Формулируют цель.</p> <p>Вдумчиво отвечают на вопросы.</p> <p>Высказывают своё мнение (для украшения, в качестве подарка на праздник, как сувенир на память).</p>	<p>Коммуникативные: Формируем умение оформлять свои мысли в устной форме, строить речевые высказывания, аргументировать</p>

	<p>в вашей группе: обращайте внимание на аккуратность - плотность витков из ниток, крепкая ли конструкция получилась, на месте ли, сделана петелька у птички.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Отметьте, почему вы выбрали именно эту, что вам понравилось в ней?</li> <li>- Трудно ли вам было делать птичек из ткани?</li> <li>Что показалось самым трудным в работе?</li> <li>- Как вы думаете, что надо делать чаще, чтобы ваши пальцы стали послушными и ловкими?</li> <li>- Вам помогло то, что вы работали в паре?</li> <li>- Что было новым для вас сегодня в практической работе?</li> <li>- Вы хотели бы попробовать сделать другие варианты птичек?</li> <li>- Ответьте с помощью смайлика, как бы вы оценили своё настроение после занятия?</li> <li>- Вы все молодцы, если сегодня что то у кого то не получилось, то наверняка в следующий раз всё получится! На следующем занятии вы попробуете сделать и других птичек. Но мы с вами кое - что забыли! Что мы не сделали по старинным</li> </ul>	<p>Рассматривают, оценивают работу товарищей.</p> <p>Аргументируют свой выбор в каждой группе по очереди.</p> <p>Осуществляют самооценку и самоанализ.</p> <p>Высказываются в свободной форме.</p> <p>Поднимают смайлики. Оценивают своё настроение.</p> <p>Предполагаемые ответы:</p>	<p>выбор.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>Формируем умение оценивать учебную деятельность.</p>
--	--	--	--

	<p>обычаям?</p> <p>- Конечно! Есть желающие покликать весну?</p> <p><b>(Слайд 26.«Весна, весна...»)</b></p> <p>- У вас в папке есть тексты закличек и песен – веснянок.</p> <p>- Я желаю вам любить и не забывать традиции своего народа, попробуйте сделать таких птиц со своими подружками или сестрёнками, братишками, расскажите им про старинные народные праздники. Наше занятие закончено.</p> <p><b>(Слайд 27.«Спасибо за внимание»)</b></p> <p>До следующей встречи!</p> <p><i>(Уборка рабочих мест)</i></p>	<p>- Не позвали весну!</p> <p>Находят карточки с закличками.</p> <p>Желающие выразительно читают текст.</p> <p>Слушают заключительное слово педагога.</p> <p>Убирают текстильный мусор.</p>	
--	---	---	--

**Список литературы:**

**для педагога**

1. Бабушкины уроки: Народное искусство Русского Севера: Занятия с младшими школьниками: Учеб.-метод. пособие/ Под ред. Т. Я. Шпикаловой. – М.: Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 224 с.
2. Дайн Г. Л. Детский народный календарь. Приметы, поверья, игры, рецепты, рукоделие.- М.:Дет. лит., 2001.- 159 с.
3. Москин Д. Н., Яшкова Т. Б. Загадка народной куклы. – Петрозаводск: Периодика, 2010. – 64 с.

**для учащихся**

1. Берстенева Е.В., Догаева Н.В. Кукольный сундучок. Традиционная народная кукла своими руками.- М : Белый город, серия - Моя первая книга, 2010. – 112 с.

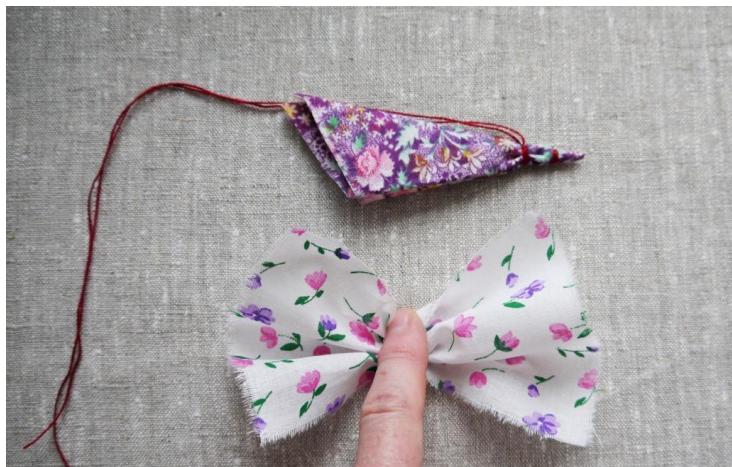
**Ресурсы интернет:**

1. СОРОКИ или Заклички весны [Электронный ресурс]:<http://rusich.my1.ru/publ/7-1-0-18> (дата обращения 09.03. 2016)
2. КЛИКАНИЕ (ЗАКЛИКАНИЕ) ВЕСНЫ. РОССИЙСКИЙ ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ.[Электронный ресурс]:<http://www.ethnomuseum.ru/klikan>
3. [e-весны](#) (дата обращения 09.03. 2016)

Приложение № 1











### *Приложение №1*

**Птица №1 Сиреневая** (туловище – квадрат ткани 15 – 17 см, крылья – квадрат ткани 12-13 см, нитки)

Этапы изготовления:

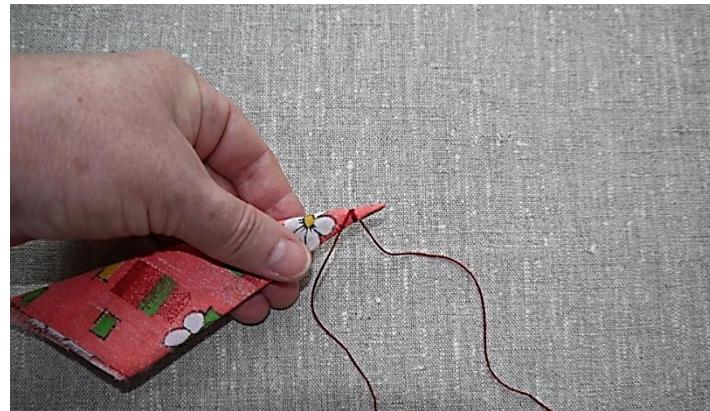
1. Большой квадрат ткани (туловище) сложить по диагонали изнанкой внутрь. Сложить вытянутые углы к центру.
2. Края, получившегося квадрата снова загнуть к центру (как у бумажного самолётика).
3. Сложить ещё раз, отступить от угла 0,5 см (полсантиметра) и перевязать короткой ниткой, хвостики ниток убрать внутрь, в складки. Получился клюв!
4. Формируем голову. Отступить 1 см, взять длинную нитку, найти середину нитки, приложить её и обмотать 5-6 раз, перевязать нитки двумя узлами. Должны остаться два длинных конца ниток - НЕ ОБРЕЗАТЬ! Получилась голова!
5. Делаем крылья. Взять квадрат поменьше (крылья), сформировать складочки по середине и примотать к туловищу, сначала с ной стороны, затем с другой.
6. Таким же образом обмотать туловище под крыльями, перевязать на 2 узла. Сделать петельку - узел вверху двойной нитки. Получилась птичка!

..... (для .....

1. Большой квадрат ткани (туловище) сложить по диагонали изнанкой внутрь. Сложить вытянутые углы к центру.
2. Края, получившегося квадрата снова загнуть к центру (как у бумажного самолётика).
3. Сложить ещё раз, отступить от угла 0,5 см (полсантиметра) и перевязать небольшой ниткой, хвостики ниток убрать внутрь, в складки. Получился клюв!
4. Формируем голову. Отступить 1 см, взять нитку подлиннее, найти середину нитки, приложить её и обмотать 5-6 раз, перевязать нитки на 2 узла. Должны остаться два длинных конца ниток - НЕ ОБРЕЗАТЬ! Получилась голова!
5. Формируем крылья. Взять квадрат поменьше (крылья), сформировать складочки по середине и примотать к туловищу, сначала с ной стороны, затем с другой.
6. Таким же образом обмотать туловище под крыльями, перевязать на 2 узла. Сделать петельку - узел вверху двойной нитки. Получилась птичка!

Приложение № 2









### *Приложение №2*

#### **Птица №2 Розовая**

(квадрат ткани 15 – 17 см, нитки, комочек ваты или синтепона)

Этапы изготовления:

**2-4. Клювик.** Квадрат ткани сложить по диагонали изнанкой внутрь. Вытянутые углы сложить к центру. Края, получившегося квадрата снова загнуть к центру (как у бумажного самолётика).

**5-7.** Сложить ещё раз, отступить от угла 0,5 см (полсантиметра) и перевязать небольшой ниткой, хвостики ниток убрать внутрь, в складки. Получился клюв!

**8-10. Голова.** Комочек ваты вложить внутрь под самый клювик, сформировать голову (закрыть вату складочками). Взять длинную нить, найти середину нити и прихватить пальцем, перемотать шейку, сделав 5 – 6 оборотов. **Завязать 2 узла с низу**, нитку НЕ ОБРЕЗАТЬ!

**11-12. Крылья.** Расправьте ткань как на фото, возьмите сначала одну нить и сделайте 5-6 оборотов через одно крыло, затем другой нитью 5-6 оборотов через второе крыло. Выведите нитки в стороны.

**13- 16. Тельце.** Этими же нитками обмотайте талию птички под крыльями, **завяжите узлы вверху на спинке**. Сделайте узел для петли через палец. Птичка готова!

(для разрезания на полоски)

**2-4. Клювик.** Квадрат ткани сложить по диагонали изнанкой внутрь. Вытянутые углы сложить к центру. Края, получившегося квадрата снова загнуть к центру (как у бумажного самолётика).

.....

.....

**5-7.** Сложить ещё раз, отступить от угла 0,5 см (полсантиметра) и перевязать небольшой ниткой, хвостики ниток убрать внутрь, в складки. Получился клюв!

.....

.....

**8-10. Голова.** Комочек ваты вложить внутрь под самый клювик, сформировать голову (закрыть вату складочками). Взять длинную нить, найти середину нити и прихватить пальцем, перемотать шейку, сделав 5 – 6 оборотов. **Завязать 2 узла снизу**, нитку НЕ ОБРЕЗАТЬ!

.....

....

**11-12. Крылья.** Расправьте ткань как на фото, возьмите сначала одну нить и сделайте 5-6 оборотов через одно крыло, затем другой нитью 5-6 оборотов через второе крыло. Выведите нитки в стороны.

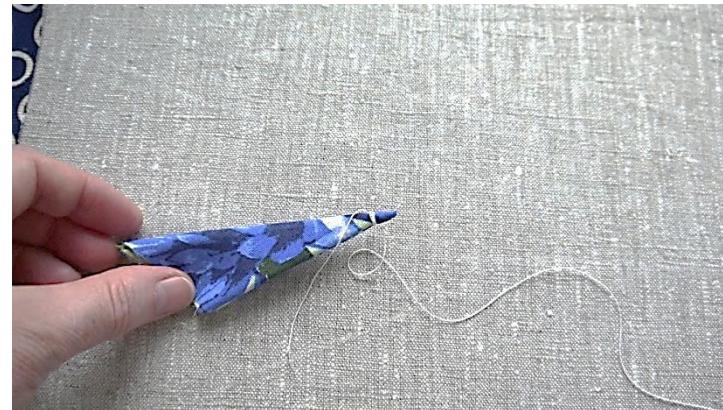
.....

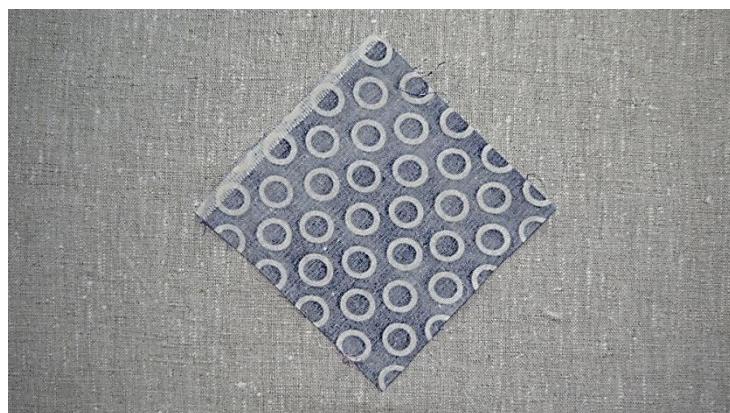
.....

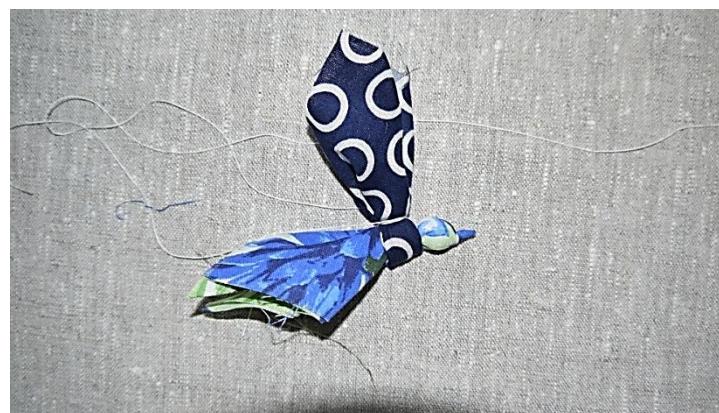
**13- 16. Тельце.** Этими же нитками обмотайте талию птички под крыльями, **завяжите узлы вверху на спинке**. Сделайте узел для петли через палец. Птичка готова!

.....

Приложение № 3









### *Приложение №3*

#### **Птичка №3 Синяя**

(Туловоище – квадрат 15-20, крылья – квадрат 10-15 см, нитки, комочек ваты или синтепона)

##### Этапы изготовления:

**2-4. Клювик.** Квадрат ткани сложить по диагонали изнанкой внутрь. Вытянутые углы сложить к центру. Края, получившегося квадрата снова загнуть к центру (как у бумажного самолётика).

Сложить ещё раз, отступить от угла 0,5 см (полсантиметра) и перевязать ниткой, хвостики ниток убрать внутрь, в складки. Получился клюв!

**5-6. Голова.** Комочек ваты вложить внутрь под самый клювик, сформировать голову (закрыть вату складочками). Взять небольшую нить, найти середину нити и прихватить большим пальцем, перемотать шейку, сделав 5 – 6 оборотов. **Завязать 2 узла с низу**, нитку уложить в складки, остатки отрезать!

**7-13. Крылья.** Сложить маленький квадрат как на фото, найти середину крыльев. Обернуть тельце птички и обмотать сверху ниткой 5-6 оборотов, завязать на 2 узла. Оформить петельку. Птичка готова!

(для разрезания на полоски)

**2-4. Клювик.** Квадрат ткани сложить по диагонали изнанкой внутрь. Вытянутые углы сложить к центру. Края, получившегося квадрата снова загнуть к центру (как у бумажного самолётика).

Сложить ещё раз, отступить от угла 0,5 см (полсантиметра) и перевязать небольшой ниткой, хвостики ниток убрать внутрь, в складки. Получился клюв!

---

**5-6. Голова.** Комочек ваты вложить внутрь под самый клювик, сформировать голову (закрыть вату складочками). Взять небольшую нить, найти середину нити и прихватить большим пальцем, перемотать шейку, сделав 5 – 6 оборотов. **Завязать 2 узла снизу**, нитку уложить в складки, остатки отрезать!

---

**7-10. Крылья.** Сложить маленький квадрат как на фото, найти середину крыльев. Обернуть тельце птички и обмотать сверху небольшой ниткой 5-6 оборотов, завязать на 2 узла. Оформить петельку. Птичка готова!

---

**2-4. Клювик.** Квадрат ткани сложить по диагонали изнанкой внутрь. Вытянутые углы сложить к центру. Края, получившегося квадрата снова загнуть к центру (как у бумажного самолётика).

Сложить ещё раз, отступить от угла 0,5 см (полсантиметра) и перевязать небольшой ниткой, хвостики ниток убрать внутрь, в складки. Получился клюв!

---

**5-6. Голова.** Комочек ваты вложить внутрь под самый клювик, сформировать голову (закрыть вату складочками). Взять небольшую нить, найти середину нити и прихватить большим пальцем, перемотать шейку, сделав 5 – 6 оборотов. **Завязать 2 узла снизу**, нитку уложить в складки, остатки отрезать!

---

**7-13. Крылья.** Сложить маленький квадрат как на фото, найти середину крыльев. Обернуть тельце птички и обмотать сверху небольшой ниткой 5-6 оборотов, завязать на 2 узла. Оформить петельку. Птичка готова!

---